November 2013

# 空中地理教室

NO. 35
Sanmin e-paper

貼近大自然——與動物們的零距離接觸
無尾熊、袋鼠、小企鵝...真的可以摸摸抱抱嗎？！

地標——成真的明信片
名列世界文化遺產的雪梨歌劇院，別忘了多按幾下快門！

特殊景觀——世界的中心Uluru
來澳洲沒來Uluru，別說你去過「世界的中心」！

你住過Caravan(車屋)嗎？
來聽聽甜姐兒對於「睡車屋」的實況轉播！

體驗勞工的生活
打工生活的酸甜苦辣
也是豐富人生歷練的調味劑！

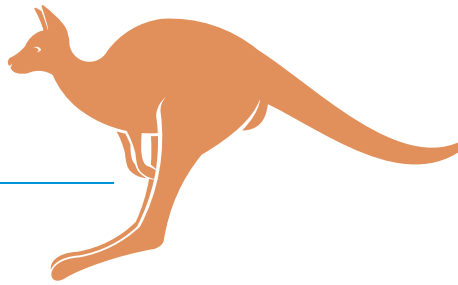



## 甜姐兒逍「澳」遊——
## Working Holiday in Australia
# 澳洲打工旅遊紀實

www.sanmin.com.tw/learning/geography/epaper.asp

三民書局 東大圖書公司

帶給您最實用、最即時的資訊補充
每月出刊 學習網上線中
地理電子報



# 甜姐兒逍「澳」遊

## Working Holiday in Australia

# 澳洲打工旅遊紀實

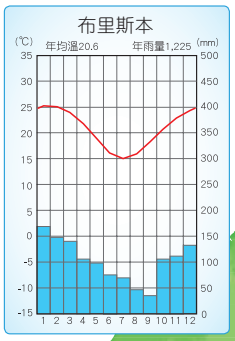
對應課綱｜高中地理第三冊　澳洲與紐西蘭
高職地理II 大洋洲

◎國立師範大學國文系　吳曉婷

澳洲打工旅遊進行中……

在這塊南半球最大的陸地生活，已超過13個月。去了黃金海岸(Gold Coast)、布里斯本(Brisbane)、雪梨(Sydney)、墨爾本(Melbourne)、烏魯汝(Uluru)和艾利斯泉(Alice Spring)，也嘗試過 Unit、backpackers、caravan 和 share house 等不同住所的生活方式。相對於臺灣媒體沸沸騰騰的報導，在生活步調緩慢的澳洲看似沒有多大起伏，卻讓我的心靈成長許多。

出國拓展視野一直是我的夢想，所以趁著30歲前，帶著畢業後工作存下的積蓄及期待又怕受傷害的心情，我選擇了澳洲，來到因為擁有最多農場而聚集許多背包客的昆士蘭州，並落腳於澳洲第三大城市——Brisbane。







Brisbane 沿岸的夜景



## 什麼都大的世界

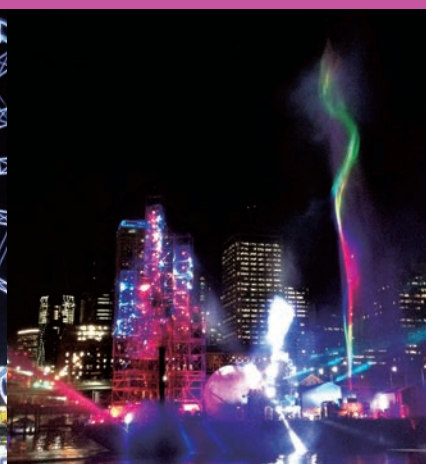
踏上這塊人口與臺灣差不多，面積卻是約臺灣214倍大的土地，穿梭在相對於東方人而言又高又壯的西方人之中，覺得自己就像來到大人國的格列佛，渺小無比。市區到處都是奔馳在公路上如變形金剛般的超大聯結車、擁有雙節車廂的巴士和最少也有雙線的道路，沒有盡頭的火車軌道及媲美小型百貨公司的轉運總站，彷彿暗示了我該重新定義這裡的距離觀念。地廣人稀的澳洲，距離的計算頓時以倍數成長，開車一小時能到的地方都覺得近得不得了；人與人之間的空隙變得好寬，那些陌生的西方臉孔及語言充斥著耳目，新鮮及興奮的心情混合著些許的恐懼，這一刻我終於明白旅行的意義。

## Brisbane 的 backpacker

拖著29吋的超大行李箱，第一個月我住進距離所謂的華人區 "Sunnybank" 有10分鐘車程的一間公寓式 backpacker，獨立式房間及共用廚房跟衛浴，加上擁有一半以上的臺灣房客，讓我即使身處異地，也不覺孤單。我們一起搭伙省錢、交換工作及購車資訊、相約去著名景點，就算日後大家各奔東西都還是保持聯繫。在這陌生的國土上，我深深體會了什麼是「出外靠朋友」。







## 節慶——煙火初體驗

Brisbane River 沿岸的精華區 South Bank，設有市立圖書館、轉運總站、賭場、大型廣場、摩天輪及人工沙灘泳池供民眾遊樂，當大型節日來臨時更是布滿藝術感及實用性兼具的裝置藝術。我抵達的時間為九月中，正是澳洲剛進入春天的時節，夜晚的氣溫仍低，我穿著棉外套加圍巾在河岸散步，與迎面而來身著小背心跟短褲的慢跑者、泳池畔玩耍戲水的孩童，形成一種奇妙的對比。廣場每個晚上都有不同的活動跟表演，會場內備有各種酒品，也因此入口都有保全人員檢查ID或護照來確認是否達到法定飲酒年齡。夜晚的摩天輪散發著美麗的藍光，成為 South Bank 一個美麗的地標。為了慶祝布里斯本節，期間河岸晚上都有精彩的燈光秀，由河中央的船隻灑出水幕，配合現場音樂展示鐳射燈光，形成特殊的圖形來詮釋音樂情境，將夜晚的 Brisbane 變得旖霓又浪漫。

節日當天晚上會施放盛大的煙火，但上午就開始有像臺灣排福袋一樣壯觀的人潮湧入會場。下午會先有軍隊配合的戰鬥機展示秀及直升機繞河岸與民眾近距離接觸，聽著戰鬥機的聲音從耳邊呼嘯而過，感受風聲的震動與心跳呼應，真的很過癮！夜幕低垂，河岸附近的 Story bridge 和 Kangaroo point 大

在 Kangaroo point 等待煙火，竟然和同來打工旅遊的臺灣朋友巧遇



家屏息以待，人人攜家帶眷、呼朋引伴，出動野餐墊、導演椅，甚至帶了卡式爐就地烤肉，大家都想占個好位置來觀看一年一度的布里斯本節煙火。不同於臺灣走精緻特殊的路線，澳洲的煙火施放範圍就如它的土地般壯闊，沿岸的建築及著名的 Story bridge 都成了煙火綻放的場所，無論是花朵型還是如瀑布般傾瀉而下的花火幕，這26分鐘每一秒鐘都如熱烈的生命般奔放，贏得在場所有觀眾一聲接一聲地讚嘆。在那當下我睜大了雙眼，聽不見旁邊的尖叫聲，只剩下眼前一幕又一幕的閃亮，這場煙火就像為我的打工渡假生活，上演一場精彩的開幕秀.....期待即將到來的雪梨跨年煙火，我將親身體驗以往只能從新聞片尾播放的豪華美景！

## 貼近大自然——與動物們的零距離接觸

### 一、無尾熊 Koala



如果你曾讚美過木柵動物園圓仔的卡哇伊，那你絕不能錯過澳洲的療癒系動物——無尾熊。來 Brisbane 最不能錯過的就是前往 Lone Pine Koala Sanctuary 親自擁抱本來只能觀看的無尾熊。在澳洲各地都有以無尾熊為主題的大小動物園或野生保護區，昆士蘭的無尾熊必須付費才能擁抱並獲得一張合照。（但根據阿德雷得 Adelaide 的朋友敘述，當地的無尾熊公園可以無限次數免費擁抱無尾熊！）懷抱軟趴趴無尾熊，看著牠細小卻尖銳的爪子攀著自己的肩膀，就像家中可愛的小狗般安靜溫順的依靠著你，有一種美夢成真的感覺！我去 Melbourne 的 Great Ocean Road 途中也曾在野生保護區追找過無尾熊的身影，並幸運地在一片尤加利樹林發現將近二十幾隻的野生無尾熊，當下那種興奮的心情真的難以形容。

### 二、袋鼠 Kangaroo



其實我看到的第一隻袋鼠是被撞死在公路旁的冰冷屍體，有別於我的震驚，澳洲人已習以為常。舉凡大型的袋鼠、小型的野兔及松鼠，甚至是會飛的大鸚鵡、烏鴉或野鴨，這些野生動物跟人類爭道，換來的就是險象環生的場景不停上演，基於安全人類不能緊急煞車，只好對那些可愛的小動物說聲抱歉。常常在郊外開車又接近黃昏的時候，我都會繃緊神經注意車況，深怕夜行性的袋鼠突然就從路



旁跳出來。因為撞到袋鼠的機率相當高，當地的車險甚至還有撞到袋鼠理賠的項目。雖偶爾會幸運地瞄見遠方有跳躍的袋鼠經過，但來到 Lone Pine，我才真正見到且摸到一群又一群活生生的袋鼠們，當地人告訴我們，被豢養的袋鼠們不怕生且非常友善，牠們會毫不害怕的接近手拿飼料的人類，甚至伸出短短的前腳攀住你的手臂來討食物。成年的大袋鼠有著強而有力的後腳，站起來比一個成年男子還高；懷孕的袋鼠媽媽慵懶的躺在草地上享受午後的陽光，從育幼袋中還能看見小袋鼠伸出的小腳。野生的袋鼠非常害怕人類，但也因此能看見牠們自由跳躍的英姿。去 Melbourne 的 Phillip Island 觀看神仙企鵝途中，大批的野生袋鼠就在移動的旅遊小巴旁奔跳，像是要跟我們競速般有趣。








## 三、神仙小企鵝 Penguin

Melbourne 著名的企鵝島 Phillip Island 是全世界最大的野生企鵝保護區，島上擁有3萬多隻地球上最小的企鵝物種—神仙企鵝。傍晚一群人冒著不停刮過臉頰的海風坐在沙灘旁的觀景區，為的就是等待這只有33公分高，一身藍色羽毛的小傢伙歸巢。看著第一批的小企鵝從海邊搖搖擺擺地慢慢前進，邊走邊發出叫聲等待巢中的家人回應。雖然上午已在海豹巖幸運地看到兩三隻躲在人工巢中的企鵝，但當走在觀賞棧道上，小企鵝就在身旁擺動著短短的翅膀及搖著可愛小屁股前進，心裡仍是覺得好溫馨且感動。島上觀賞企鵝歸巢的停車場，還設有可愛的告示牌來提醒駕駛開車前，請先注意車底是否有小企鵝的身影！

澳洲的戶外充滿了無限驚奇，那些印象中只能在動物園看見的生物，隨時都可能出現在你眼前。吃不完的穀物讓這裡的大鸚鵡長得又壯又美；在沙漠的公路旁行走著野生的駱駝；草原上數不清的羊群、牛群和馬匹；早上4～5點準時唱起床號的小鳥，甚至有時在公路上會忽然發現前面的車上載著滿滿的小豬跟小乳牛！



海豹巖



維多利亞式建築 Flinders Station

## 建築——古典與現代並存的美妙

在澳洲的城市常可見濃濃的歐洲華麗風格與前衛現代藝術感相並排，這樣對比強烈卻又不違和的街景，在我到過的城市裡又以澳洲的最大城—— Melbourne 最為明顯，同一條街上不論銀行、郵局、百貨公司、辦公大樓等，大量維多利亞式（如：Flinders Station）、哥德式（如：St. Paul's Cathedral）風格的城堡建築，與玻璃帷幕構成幾何圖形的摩天大樓遙遙相望。許多改建的建物，保留了原來古典優雅的大門原貌，只加蓋後方主體，結合現代新興建築與古老浪漫，為建築風格多元的 Melbourne 街頭注入一種前所未有新鮮感。走在充滿楓樹的街區，總有種穿梭了時空來到十七、八世紀歐洲的感覺。

## 地標——成真的明信片

當我看到真實的雪梨大橋與雪梨歌劇院（Sydney Opera House）出現在眼前時，真的有一種想要尖叫的衝動。那以往只會被印在名信片上和播放在旅遊頻道中的澳洲地標，此時此刻卻矗立在我腳步可及之處，從遠遠地看到那風帆造形的屋頂就沒停止按過相機快門。座落於雪梨灣，這座雪梨的標誌性建物除了名列二十世紀最具特色建築之一，同時也是世界文化遺產。沿著港灣走往皇家植物園是許多遊客認為觀看雪梨歌劇院及雪梨大橋的最佳景點，中途的步道也是許多跑者運動的場所，躺在翠綠的草地上遙望遠方的世界美景，這樣愜意的下午是忙碌雪梨行中最放鬆的一刻。



## 特殊景觀——世界的中心 Uluru

今年六月是我人生中第一次前往沙漠地區，位於澳洲北領地的 Uluru—Kata Tjuṯa National Park。雖然避開了炎熱的夏季，被暱稱為澳洲國鳥的蒼蠅卻沒有因此而減少，仍是猖狂地不停攻擊大家的臉。

為了前往那塊被稱作「世界中心」的獨立岩體（其實 Uluru 是接近澳洲的中心，因為驚人的體積而另有「地球的肚臍」之稱）。我們在北領地筆直的公路上以時速120公里的車程前進，沿途清一色的砂地、灌木、仙人掌和草原風景，讓人有種掉進了無限的迴圈的錯覺，雖然遠遠地就可以看到 Uluru，卻怎麼開都到達不了目的地一般。當天上午風速過高所以並沒有開放遊客攀爬，所以我們沿著平面路線展






開為時五個小時的環石健行，每四分之一的路程就有簡陋的休息區，可供遊客遮陽休息及補充水分，很難想像繞這塊大石頭一圈居然可以花掉我們一個下午的時間！在陽光的照耀下，這塊巨大的獨立岩體每個角度都有不同的顏色、面貌，岩體內部甚至有許多因為雨水順著表面黑藻流下聚積而形成的小水塘。各種奇形怪狀的岩石搭配當地土著流傳的神話故事，為其加上了一層神秘迷人的面紗。

除了 Uluru 我們也走了雖然只有6公里，卻必須先走上坡度極陡的步道到達頂端的 Kings Canyon。這條號稱「心碎坡」步道，讓我們大家還沒看到頂端的壯麗就喘得先去掉了半條小命，但在看到那廣闊的峽谷風景後，所有的痠痛都有了代價！垂直的崖面深不見底，屏息站在凸出的岩塊上感受一望無際的視野，彷彿自己變成了一隻迎風翱翔的老鷹。

沙漠地區的特色之一就是劇烈的溫差，白天攀爬峽谷被高溫逼得一身臭汗，太陽一落下卻又冷得必須打開小屋內的暖氣，在公共浴室洗澡時，從門縫灌進的冷風更是讓我以洗戰鬥澡的速度迅速逃離浴室。這裡有與東岸都市截然不同的風情，帶著充滿紅土砂石的球鞋及牛仔褲離開，是我在澳洲最難忘的回憶！

## 你住過 Caravan（車屋）嗎？





因為我工作的地點在一個地勢較高且十分偏僻的小鎮 Millmerran，剛抵達時完全沒有空的 share house，更沒有 backpacker 這種經濟型住宿場所，反而成就了我的車屋生活初體驗，這一住就是6個月。在澳洲，露營及拖著車屋移動是最常見到和受歡迎的旅行模式，公路旁或景點附近到處都有露營區及車屋園區。我住的車屋大小約為一臺小型巴士，共分為三個區塊—臥房、廚房、小客廳，園區另設有公共的淋浴間及洗衣間。平日除了工作，一切的生活起居就在這小小的車屋內進行。常常煮個飯就滿屋油煙味，夏天的鐵皮在太陽高溫照射下將車屋變成一個超級大烤箱，連電風扇吹出的風都是熱的，而夜晚突降的溫度又讓我必須裹著毛毯躲進睡袋裡才能禦寒，要是在冬天半夜尿急，光是冒著攝氏5度的低溫走到戶外的公共廁所，睡意就已經消失了一大半！清晨天剛亮，就可以聽到小鳥在車頂走路發出的噠噠聲響，唧唧喳喳的交響曲成為我們的鬧鐘。各種昆蟲都會從窗縫、門縫爬進屋內，吃飯時可以看到紗門上停滿了摩拳擦掌的蒼蠅們，試圖趁隙飛進來與我分食。園區內的湖邊駐足許多野鴨，每年到了繁殖的季節都可以看到許多蛋，還有一隻房東養的大白鵝每天下午都會上岸，邊發出嘎嘎的叫聲邊在園區內散步。

住在車屋雖然很刻苦，卻十分有趣新鮮，覺得自己就像電影中那先長途旅行的主角般，在最小的空間內尋找最大的舒適感及樂趣！

## 體驗勞工的生活

在澳洲的第一份工作是雞蛋工廠的包裝部門，每天早上六點半上工到下午約三四點下班，中間有兩次十分鐘澳洲人稱為“smoko”的休息時間及中午半小時不計薪的午餐時間。工廠的流程為：養雞場將蛋用輸送帶運進包裝廠的機器，中間經過清洗後以電腦計重的方式分放；雞蛋透過機器裝進蛋盒中送上不同的生產線，再以人工方式按產品種類裝箱。我的工作就是將蛋盒裝箱，這看似千篇一律的動作，在前兩個星期卻讓我吃足了苦頭！一開始對裝箱的方式不熟悉，常常因為動作不夠快導致生產線暫停而受到工廠前輩的白眼，也常不小心撞到機器而在小腿骨上留下大大小小的淤青跟擦傷，或被銳利的紙箱邊緣在手背上劃出一道又一道的割傷。因為身體還不適應，睡醒後總是全身上下痠痛的不得了。這在臺灣無法體驗的勞工經驗，就像幫自己的抗壓力又打了一道基地。每個在蛋廠工作的女生都能長出二頭肌，力氣也因為每天都要搬8～10公斤左右的箱子而愈來愈大！沒有在蛋廠工作過也從來不知道，原來雞蛋也有不同的種類跟重量！





## 關於Working Holiday

最近臺灣媒體對青少年瘋打工渡假的報導多為負面，其實我在澳洲認識的背包客，多半不只是為了賺錢而來，更多是為了旅行及增加視野。大家都明白日漸飽和的打工渡假人口以及澳洲不斷升高的失業率，甚至是頻繁天災造成的收成下降，重重的打擊著背包客們的工作機會及薪資。多數的人為了先有一份工作來打平支出，不惜接下違法的黑工，以至於若不幸出了意外卻無法尋求合法管道來保障自己的權益。不只有玩得開心爽快的表面，更多時候打工渡假充滿了隱藏的危機。記得我要出發前的日子，每天都在搜集資訊及反問自己：是否想清楚自己所需？是否明白接下來可能會碰上的困難？是否做好了心理準備？千萬不要因為只是很多人去所以我去！

人人都懷抱著一個夢想來到澳洲，可能成功可能失敗，但最重要的是在過程中有所獲得，無論是好事還是壞事都有學習之處。我在澳洲學到的是一種生活態度，澳洲人做事也許沒有效率也不積極，但他們非常懂得善待自己、享受生活。簡單卻踏實的起居反而讓人更能確切地明白自己為什麼而生、為什麼而活，少了那些五光十色的娛樂休閒，反而懂得去欣賞所有環境中的小細節，從中獲得所謂的「小確幸」。如果你也有前來澳洲打工渡假的計畫，我並不反對，前提是做好心理準備，打開你的心胸及眼界，來好好地欣賞這個優雅且充滿生機的國家。







投稿 POST
可洽詢各校業務 或 寄至(104)臺北市復興北路386號 或 E-mail至 editor@sanmin.com.tw
『三民地理編輯小組』收　聯絡電話：(02)2500-6600轉 628